

INFORMATION PRESSE

Nantes, le 9 avril 2024



Mademoiselle Holmes : une série TF1 sur l'arrière-petite-fille du célèbre détective tournée en Pays de la Loire

Une nouvelle série tournée en Pays de la Loire et soutenue par la Région sera diffusée ce jeudi 11 avril à 21h10 sur TF1. *Mademoiselle Holmes* entraîne les téléspectateurs dans les aventures de la descendante du célèbre détective. Ils y reconnaîtront de nombreux décors nantais.

Mademoiselle Holmes a reçu une aide à la production de 200 000 € de la Région des Pays de la Loire. L'équipe a bénéficié de l'appui du Bureau d'accueil des tournages durant 20 mois, permettant le recrutement de 66 techniciens, 22 comédiens et 350 figurants ligériens. Le tournage s'est déroulé en Pays de la Loire durant 59 jours au printemps 2023. Cette série télévisée en six épisodes est réalisée par Frédéric Berthe et François Ryckelynck sur un scénario de Victoria Spennato (coproduction Marysol / TF1).

C'est **Lola Dewaere** qui se glisse dans la peau de Charlie, héroïne des temps modernes librement inspirée du personnage de *Sherlock Holmes* créé en 1887 par Sir Arthur Conan Doyle. Empathique à l'excès, elle a comme son aïeul un sens de l'observation très aiguisé. A ses côtés, **Tom Villa** interprète un légiste stagiaire qui va vite devenir son docteur Watson, et ainsi redonner vie au célèbre duo. Quant à **Daniel Prévost**, il joue le rôle de « Papou » qui héberge Charlie devenue policière à Nantes. Thomas Jouannet et Alika Del Sol font également partie du casting de cette comédie aux personnages drôles et attachants.

« *Moi, c'est un plaisir car je suis une régionale de l'étape, en quelque sorte. Dès l'âge de trois ans, ma mère m'a confiée à mes grands-parents qui habitent toujours à Saint-Lambert-du-Lattay, dans le Maine-et-Loire. J'y suis restée jusqu'à mon adolescence et j'y retourne dès que je le peux, car j'ai aussi de nombreux amis d'enfance là-bas. À la disparition de mon père (ndlr : Patrick Dewaere), que je n'ai pas connu, c'était un peu mon berceau familial. Ça le reste aujourd'hui* » raconte **Lola Dewaere**.

Le choix de Nantes pour l'intrigue

L'intrigue se déroulant à **Nantes**, on reconnaîtra le centre-ville, le quartier Saint-Mihiel, l'école des Garennes sur la Butte Saint-Anne ou encore la navette fluviale vers **Trentemoult**. « *Le choix de Nantes s'est imposé naturellement, car nous avons été séduits par son univers fantasmagorique. Le monde de Jules Verne, le carrousel des mondes marins, la proximité du littoral, ses quais... Et puis, il y a ce fabuleux quartier Feydeau, et ses immeubles penchés. Les réalisateurs Frédéric Berthe et François Ryckelynck ont immédiatement voulu puiser dans l'atmosphère particulière de la ville et de sa région pour retranscrire, à leur sauce, ce nouvel univers de Mademoiselle Holmes.* » explique **Cyrielle Mottin**, productrice.

CONTACT PRESSE

Christelle JOUSSET : christelle.jousset@paysdelaloire.fr – T. 02 28 20 51 23 / M. 06 07 97 86 10



INFORMATION PRESSE



D'autres lieux ont accueilli le tournage en Pays de la Loire : le Canal de la Martinière au Pellerin, l'usine de glaces de Pornic, le Château de Challain-La-Potherie, le Château de Thouaré-sur-Loire, le Château de Maubreuil, ainsi que les communes de Vigneux de Bretagne, La Montagne, Saint-Jean-de-Boiseau, La Bernerie-en-Retz, Cugand, Fay-de-Bretagne ou Sion-les-Mines.

« Après les scènes tournées à Londres, la prod m'a dit "Tom, on part du côté de Nantes !" Je me suis réjoui évidemment et me suis retrouvé à Sion-les-Mines ! Au pays de Châteaubriant, nous avons eu un accueil formidable et le lieu du tournage était vraiment chouette : un manoir du début du XXe siècle au style gothique ! J'ai fait plein de photos pour mes réseaux et, du coup, tout le monde veut venir à Sion-les-Mines, je suis devenu sans le savoir leur ambassadeur ! » **Tom Villa.**

Synopsis

Comment imaginer que Charlie, flic discrète et timide qui vit toujours chez son grand-père, est la descendante du célèbre Sherlock Holmes...? Jusqu'au jour où, percutée par une voiture, elle a un déclic. La Charlie sans saveur et inhibée déborde soudain d'énergie. Pour la première fois, elle croque la vie à pleines dents. Son intelligence et son empathie hors normes font d'elle une flic aussi brillante qu'imprévisible. En rencontrant Sammy, celui qui va devenir son Watson, Charlie va enfin s'assumer en tant que flic, femme... et Holmes !

Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=n6dJ_67jyvU

Le cinéma en Pays de la Loire

Pour faire des Pays de la Loire une véritable terre de cinéma, la Région a renforcé ses engagements en faveur de la filière : augmenté tous les ans, le [fonds d'aide à la création cinématographique, audiovisuelle et numérique](#) s'élève en 2024 à 3 millions d'euros, en lien avec le CNC. Cet engagement permet de soutenir les productions d'auteurs et de structures régionales mais aussi d'attirer en Pays de la Loire des projets de qualité. En 2023, soixante-dix projets de films de fiction, de documentaires et d'œuvres numériques ont bénéficié d'aides financières au développement et à la production. Via le [Bureau d'Accueil des Tournages des Pays de la Loire](#), la Région propose également à l'ensemble des professionnels un accompagnement technique personnalisé : contacts utiles pour l'organisation et les autorisations de tournages, mise en relation avec les techniciens et comédiens professionnels identifiés ou encore aide au pré-repérage et à l'organisation de castings.

>> Toute l'actualité du cinéma en Pays de la Loire sur paysdelaloire.fr